

# INAUGURACION DE LA FABRICA DE LA MONEDA Y TIMBRE

Presidió el acto el Jefe del Estado, quien visitó la Exposición XXV Años de Paz, en la que figuran monedas, billetes, títulos y sellos fabricados desde 1936

**EL NUEVO EDIFICIO CONSTA DE CINCO PLANTAS, CON UN TOTAL DE 125.000 METROS CUADRADOS**

El Jefe del Estado ha inaugurado ayer por la mañana, solemnemente, la nueva Fábrica de Moneda y Timbre, que aparecía engalanada con banderas y tapices. Llegó a dicho lugar a las once y media, acompañado por los jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Samaniego y conde de Casa de Loja, respectivamente, y el segundo jefe de la Casa Militar, almirante Fontán, y los ayudantes de servicio. El Generalísimo vestía uniforme de verano, con la Gran Cruz Laureada de San Fernando. Al descender del automóvil fue cumplimentado por el capitán general de la Región, teniente general García Valiño, en unión del cual pasó revista a la compañía de honor del Ministerio del Ejército, mientras la banda de música interpretaba el himno nacional. Numerosísimo público estacionado frente al edificio y las familias de los funcionarios, que viven en los bloques levantados frente a la Casa de la Moneda, le aplaudieron entusiastamente. En la entrada principal de la Fábrica, en la calle de Jorge Juan, fue saludado por los ministros de Hacienda, señor Navarro Rubio; de Marina, almirante Nieto Antúnez; de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne; de Agricultura, señor Cánovas; de Obras Públicas, señor Vigón, y del Aire, teniente general Lacalle; subsecretarios de Hacienda, señor Sánchez-Cortés; de la Vivienda, señor Tello, y de Aviación Civil, general Laviña; los subgobernadores del Banco de España, señor Lacalle, que rige interinamente el gobierno de dicha entidad bancaria, y los señores Giménez Torres y Salgado Torres; el asesor del Banco, don Mariano Sebastián, y otros funcionarios. También se hallaba el arzobispo de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo; numerosos directores generales; el alcalde, conde de Mayalde, y el rector de la Universidad, señor Royo Villanova.

## EL DR. MORCILLO BENDICE EL EDIFICIO

El Generalísimo entró en el magnífico "hall" de la Casa de la Moneda, decorado con plantas y tapices, e inmediatamente el arzobispo de Madrid-Alcalá procedió a la bendición del edificio, terminada la cual el Generalísimo descubrió la lápida colocada en uno de los chaflanes con una inscripción en latín que, traducida, dice: "Francisco Franco inauguró solemnemente esta nueva Casa de la Moneda, continuando la gloriosa tradición de la Pragmática de Medina del Campo." Los funcionarios e invitados aplaudieron calurosamente al Jefe del Estado, y a continuación comenzó la visita. Le fueron explicando el contenido de cada dependencia el ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio; el subsecretario del Departamento, señor Sánchez-Cortés, y el director de la Casa de la Moneda, señor Auguet.

La visita duró exactamente una hora. Antes de abandonar el edificio el Generalísimo Franco estampó su firma en el Libro de Oro de la Fábrica. Luego el ministro de Hacienda le hizo entrega de la primera Medalla de oro conmemorativa de la inauguración y una moneda, de oro también, de la Reina Isabel la Católica. Hasta la salida acompañaron al Jefe del Estado los mini-

tros y demás personalidades. El público estacionado frente a la Casa de la Moneda aplaudió calurosamente al Jefe del Estado cuando subió a su coche para dirigirse al Palacio del Pardo.

El edificio de la Casa de la Moneda inaugurado consta de cinco pisos, está situado entre las calles de Jorge Juan, paseo del Doctor Esquerdo, Duque de Sesto y Maiquez. En un rectángulo de 300 por 85 metros están incluidas cuatro secciones de las cinco que componen la Organización. La superficie total por planta es algo superior a los 25.000 metros cuadrados, de los cuales están cubiertos unos 18.000. Las secciones son las siguientes: Documentos de Valor, a la que compete la fabricación total de billetes de Banco de todas las denominaciones; así como los títulos de la Deuda y otros documentos de valor, que pueden ser necesarios para el servicio del Estado; Timbres, que antes realizaba la antigua Casa del Sello, y que ahora, se elaboran en ella; los sellos postales y fiscales, así como cuantos efectos timbrados son precisos para la recaudación de impuestos, tasas y exacciones; Moneda, de las distintas denominaciones, y en un departamento pequeño, anejo, dedicado a la fabricación de medallas, y la Imprenta Nacional, que elabora los documentos necesarios para los servicios del Estado. Anejas a dichas secciones existen otras de carácter complementario: laboratorio de ensayos, almacén de efectos, expedición, etc.

El Museo es uno de los más importantes

del mundo, porque contiene extraordinarias colecciones de monedas, especialmente de la época del descubrimiento de América e Imperio Español. También existe una magnífica colección de billetes y un departamento filatélico. Asimismo se conservan medios elementos de elaboración de moneda, prensa antiguas a mano, de gran valor, y la primera prensa mecánica fabricada y utilizada en España el año 1856.

Hay, además, dos salones de actos, y poca distancia de la Fábrica se han construido grupos de vivienda destinados al personal, en inmejorables condiciones higiénicas, con áreas destinadas al esparcimiento de los niños y un economato.

## LA EXPOSICION XXV AÑOS DE PAZ

Durante su recorrido por el edificio el Generalísimo visitó también la Exposición XXV Años de Paz, en la que figuran monedas, billetes, sellos y medallas de esta época. La Exposición será exhibida también en Barcelona, Valencia, Sevilla, Zaragoza, Granada, La Coruña y San Sebastián. Ocupa 1.500 m<sup>2</sup> repartidos en siete salas. En ellas puede verse la labor realizada durante veinticinco años con todas las emisiones de billetes que han circulado en este periodo de tiempo, títulos, de diferentes emisiones, y los troqueles, rodillos, planchas, etc. Igualmente puede contemplarse la evolución de la filatelia, que tanto incremento ha experimentado en este cuarto de siglo. Hay también proyectos, bocetos y útiles de fabricación. Se muestra la totalidad de las monedas acuñadas en el mismo periodo de tiempo, y en cuanto a medallas, hay una sala en la que puede apreciarse el desarrollo logrado y admirar la labor de los artistas y técnicos españoles, con la exhibición de más de 200 modelos ejecutados por la Fábrica de Moneda. Se exponen muestras de gran variedad de labores que realizan las secciones de Timbre e Imprenta Nacional, y aparece la creación de la Fábrica de Papel, en Burgos, el nuevo edificio inaugurado y las obras de tipo social realizadas.

## LISBOA

# ESPAÑA Y PORTUGAL INICIAN LA COORDINACION DE SUS ECONOMIAS

Han sido adoptadas medidas para una vigorización conjunta frente a las imposiciones de otros países europeos

Lisboa 11. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) Los debates del coloquio luso-español que esta mañana han concluido, preparados por la Organización Sindical Española y convocados por la Asociación Industrial Portuguesa y la Asociación Comercial de Lisboa, de acuerdo

con la Federación de Industrias y la Federación Sindical de Comercio, ambas españolas, han situado un hito importante en el camino de la coordinación de las economías de ambos países y así lo han comprendido y puesto de relieve todos los órganos de información portugueses, que han publicado amplios relatos y comentarios de las deliberaciones y conclusiones adoptadas. Nos apresuraremos a decir que, por fortuna, también va llegando a nuestra península la hora de acabar con los juegos florales en los contactos con el exterior. El coloquio ha tenido un aire europeo, sanamente europeo, que siempre hemos soñado. Cuando se sientan en torno a una mesa los que representan intereses concretos y sectores determinados de las actividades de un país, basta dejar para la hora de los brindis los torneos de mutuas cortesías, norma natural, por otra parte, entre gentes civilizadas, que además son, como en este caso, vecinos y amigos. Cosa que se ha entendido muy bien en estas reuniones, donde se ha concedido muy poco espacio a los saludos y mucho al esclarecimiento de las posibilidades económicas; se ha aludido poco al pasado y mucho al futuro; no se ha trabajado sobre sueños, sino sobre realidades y no

## BUSCAMOS UNIVERSITARIO

2 años experiencia en Publicidad.  
Buena formación matemática.  
Hasta 25 años.  
Enviar detallado "currículum" que se devolverá, al apartado núm. 14.450 de Madrid.  
Espléndido sueldo. (8.695.)